

FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DE CURRÍCULOS – BOLSAS PRODUTIVIDADE Área de Linguística, Letras e Artes

A Avaliação será feita com base na produção científica, tecnológica e artístico-cultural constante do currículo do(a) Orientador(a), compreendendo somente o período **de janeiro de 2015 a dezembro de 2017**.

A pontuação do currículo dos docentes da área de Linguística, Letras e Artes será feita conforme a seguinte tabela:

TÓPICOS	PONTUAÇÃO
b) Produção técnica - Atuação em comissões científicas para avaliações de trabalhos (máximo 16 pontos) 10% b.1 - Membro de Conselho Editorial de editora universitária b.2 - Editor ou membro de Comitê Editorial de periódico científico internacional b.3 – Editor ou membro de comitê editorial de periódico nacional b.4 - Organizador de dossiê de periódico científico b.5 – Parecerista de revista científica indexada b.6 – Parecerista de trabalhos em eventos científicos ou Programas de Iniciação Científica de outras IES	2 2 2 2 2 2
c) Projetos de Pesquisa Andamento/Concluídos, aprovados por Órgãos Oficiais de Fomento (CNPq, Fund. Araucária, FINEP), etc. 10% c.1 - Coordenador c.2 – Colaborador	15 5
d) Premiação em bienais, mostras, salões, festivais e demais trabalhos da mesma categoria. 40% d.1 – Internacional d.2 – Nacional d.3 – Regional d.4 – Local	6 4 2 1
e) Artigos publicados em periódicos: 40% e.1 - Qualis A1 e.2 - Qualis A2 e.3 - Qualis B1 e.4 - Qualis B2 e.5 - Qualis B3 e.6 - Qualis B4 e.7 - Qualis B5 e.8 - Qualis C e.9 - Periódicos não indexados no Qualis	25 21 18 15 12 9 7 5 5
f) Livros ou capítulos de livros científicos especializados na área, com ISBN : 40% f.1 – Autor, coautor ou editor de livro nacional f.2 – Autor, co-autor ou editor de livro internacional f.3 – Autor ou coautor de capítulo nacional f.4 – Autor ou coautor de capítulo internacional	30 35 15 20

J) Outras produções bibliográficas: 40%	6
k) Comunicação em Congressos Científicos com ISBN : 40%	
k.1 – trabalhos completos (mínimo 3 páginas) publicados em anais internacionais	8
k.2 – trabalhos completos (mínimo 3 páginas) publicados em anais nacionais	5
k.3 – trabalhos apresentados ou resumos publicados (internacional)	3
k.4 – trabalhos apresentados ou resumos publicados (nacional)	2
o) Entrevistas na área de especialidade em revistas científicas ou de difusão como jornais, revistas, rádio e televisão	1
p) Publicação (impressa ou na WEB)	
p.1 - catálogos de exposições ou programas de eventos cenográficos ou musicais	1
q) Composições ou criações artísticas com apresentação, tais como: composição musical, direção cênica /musical, recital, regência, curadoria, performance/ exposição individual de Artes Visuais. 40%	
q.1 - Estréia ou circuito inicial/ remontagem ou novo circuito - em âmbito internacional.	15
q.2 - Estréia ou circuito inicial/ remontagem ou novo circuito - em âmbito nacional.	10
q.3 Estréia ou circuito inicial/ remontagem ou novo circuito - em âmbito regional.	8
q.4 - Estréia ou circuito inicial/ remontagem ou novo circuito - em âmbito local.	5
t) Orientações concluídas e aprovadas: 40%	
t.1 – Doutorado	16
t.2 – Mestrado	10
t.3 – Especialização	6
t.4. - Programas de Iniciação Científica/Tecnológica/Docência ou PROART.	4
t.5 – Pós-doutorado	20
t.6 – Trabalho de conclusão de curso de graduação	2
y) Participação como membro efetivo de bancas de defesa (exceto como Orientador): 10%	
y.1 - Doutorado	3
y.2 – Mestrado	2
y.3 - Especialização	1
y.4 - Qualificação de Mestrado;Doutorado	1
y.5 - TCC	1

ATA DOS COORDENADORES DE ÁREA DE LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES SOBRE O RESULTADO DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO DE PROPOSTAS APRESENTADAS PARA A CHAMADA PÚBLICA 15/2017 – Programa de Bolsas de Produtividade em Pesquisa e Desenvolvimento Tecnológico/Extensão.

No dia 11 de setembro de 2018 foi realizada, nas dependências da Fundação Araucária, na Avenida Comendador Franco, 1341 – Jardim Botânico, Curitiba, Paraná, a sessão de homologação pelas Coordenadoras da Área de Linguística, Letras e Artes, nomeados conforme ato da DE (073/2017), dos projetos elegíveis na Área de Linguística, Letras e Artes submetidos à **Chamada Pública 15/2017 - Programa de Bolsas de Produtividade em Pesquisa e Desenvolvimento Tecnológico/Extensão**. A análise homologou o ranqueamento apresentado pela empresa INDEORUM, que consistiu na avaliação de mérito das 38 (trinta e oito) propostas elegíveis, sendo todas na Modalidade (A). As coordenadoras aprovaram a recomendação de 6 (seis) propostas/bolsas na modalidade (A) em prioridade 1(um) e outras 6 (seis) propostas em prioridade 2 (dois), conforme planilha anexa. A pontuação seguiu os critérios de avaliação indicados pela coordenação da área de Linguística, Letras e Artes, em anexo. A Fundação Araucária divulgará os resultados aprovados em prioridade 1 (um) em sua página eletrônica (www.fappr.pr.gov.br). Nada mais havendo a tratar, encerrou-se a reunião. A Ata segue assinada pelos membros representantes do CAA de Linguística, Letras e Artes.